

Inhaltsverzeichnis



Ruhrgebiet international

- 05_ Das Ruhr-Problem und seine europäische Lösung. Die Montanunion als Ausgangspunkt europäischer Einigung_ *Wilfried Loth*
- 10_ Das Ruhrgebiet im Strukturwandel – ein internationaler Vergleich mit anderen altindustriellen Regionen_ *Stefan Berger*
- 16_ (K)eine schlichte Verbalnote – das deutsch-türkische Anwerbeabkommen vom 30. Oktober 1961 und seine Folgen_ *Sara-Marie Demiriz*
- 21_ Migration und Ruhrgebietsgesellschaft – ein substanzieller Teil der öffentlichen Erinnerungskultur?_ *Dietmar Osses*
- 30_ Industriekultur des Ruhrgebiets als ein Erbe für die Welt_ *Ursula Mehrfeld / Marita Pfeiffer*
- 37_ Fremde Völker, fremde Länder, fremde Kunst. Die Sammlungen des Museum Folkwang unter politisch-kulturellen Aspekten_ *Ulrike Laufer*
- 41_ Literatur und Kultur der Migrant*innen aus der Türkei im Ruhrgebiet zu Zeiten der sog. Gastarbeit_ *Nesrin Tanç*
- 45_ An die Gesellschaft der Vielen: Shine on! Interkultur Ruhr und die Diversität der Freien Kulturszene im Ruhrgebiet_ *Guido Meincke und Johanna-Yasirra Klubs*



Beiträge

- 48_ Nicht nur Schilder, Eisenhütten und Fördertürme. Eine Replik_ *Michael Clarke*
- 52_ Leben mit Umbrüchen. Laufende Überlegungen zur übergreifenden Vermittlung des kulturellen Erbes im Rheinischen Revier. Einblick in das neue Kooperationsprojekt „Strukturwandel im Rheinischen Revier“ des Landschaftsverbands Rheinland_ *Abrun Berger*

Mitteilungen der Herausgeber

- 56_ Deutsches Bergbau-Museum Bochum
- 60_ Forum Geschichtskultur an Ruhr und Emscher e. V.
- 64_ Regionalverband Ruhr / Referat Industriekultur
- 66_ Ruhr Museum
- 70_ Stiftung Geschichte des Ruhrgebiets
- 72_ Stiftung Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur

- 76_ Personen
- 78_ Aufgelesenes

Museen und Ausstellungen

- 80_** Hidden Costs. Ewigkeitslasten. Fotografien von J Henry Fair
- 80_** Boten, Helfer und Gefährten. Beziehungen von Mensch und Tier im Wandel
- 80_** Wir sind von hier. Türkisch-deutsches Leben 1990. Fotografien von Ergun Çağatay
- 80_** Mustafas Traum. Fotografien von Henning Christoph zum türkischen Leben in Deutschland 1977–1989
- 80_** Futur 21 – kunst industrie kultur. 32 künstlerische Positionen an 16 Orten
- 81_** jazzwanne. Geschichte, Mouvement und urbane Kunst 1960–1990
- 81_** Der Esel. Viel mehr als Unnas Stadtsymbol
- 82_** MUTIG | HEILIG | SELBSTBEWUSST
- 83_** Eine Klasse für sich. Adel an Rhein und Ruhr
- 83_** Geister: Eine Ausstellung zur Fraueninitiative der Henrichshütte
- 83_** Aufbruch und Maloche. Eine Reise in Oberhausens 60er
- 84_** Von Schnittmustern, Nähmaschinen und Plätteisen. Frauen in der Bekleidungsindustrie in Recklinghausen
- 84_** Ins Bild gesetzt. Der Werksfotograf Karl-Heinz Kämmer
- 85_** Arbeitersiedlungen entlang der Seidenstraße. Fotografien von Bernard Langerock
- 85_** Vom Schuffen und Chillen. Warum wir arbeiten
- 85_** Museumsfotografie: Dinge und Menschen im Fokus von Annette Hudemann und Martin Holtappels

Digitale Formate

- 86_** Das digitale „Gedenkbuch für die in Gelsenkirchen in den Jahren 1933 bis 1945 verfolgten Jüdinnen und Juden“ bietet ein neues Recherchefeld an: „Biografisches“
- 86_** Podcastreihe „Zugehörig oder ausgegrenzt? 1.700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland“

Rezensionen

- 87_** *Maxwill, Arnold (Hg.):* Leben in der Arbeitslandschaft. Narrationen des Ruhrbergbaus
- 88_** *Schäder, Kai:* Karl Trenkel. Unter französischen Bajonetten. Eine Denkschrift aus der Zeit der Franzosen-Besetzung vom 16. Januar 1923 bis 22. Oktober 1924
- 89_** *Goch, Stefan und Stefan Nies (Hg.):* Selbstbehauptung nach dem Holocaust. Die Jüdische Gemeinde Gelsenkirchen nach 1945
- 90_** *Ministerium der Justiz des Landes NRW (Hg.):* Justiz und Homosexualität
- 91_** *Thoben, Stefan:* Ein Traum in bunt. Entdeckung Ruhrgebiet
- 92_** *Koenen, Hans-Joachim und Hildegard Schneiders:* Sakralkunst made in Gelsenkirchen. Der Bildhauer Wilhelm Burg sen., 1877–1942 + Der Bildhauer Wilhelm Burg jun., 1904–1965
- 93_** *Bleidick, Dietmar:* Populäre Irrtümer und andere Wahrheiten
- 94_** *Siebeneicker, Arnulf:* Museumsfotografie, Dinge, Orte und Menschen im Fokus von Martin Holtappels und Annette Hudemann
- 95_** *Rossmann, Andreas (Autor), Ruhrfestspiele Recklinghausen (Hg.):* Sie stellen sich vor. Ansichten der Zuschauer. Kleine Hommage an das Publikum. 75 Jahre Ruhrfestspiele in Fotografien ihrer Besucher

Annotationen

- 96_** *Frese, Matthias und Julia Paulus (Hg.):* Willkommenskulturen? Reaktionen auf Flucht und Vertreibung in der Aufnahmegesellschaft der Bundesrepublik
- 97_** *Altieri, Riccardo:* Rosi Wolfstein-Frölich. Sozialdemokratin und Antimilitaristin
- 97_** *Rosen, Emanuel:* Wenn jemand anruft, sagt, ich bin tot. Eine Familie kämpft um Identität und Würde
- 98_** *Kostovarov, Dmitriy und Hannelore Tölke (Autoren), Historischer Verein Ar.kod.M e.V. (Hg.):* Schatten der Vergangenheit
- 98_** *Maxwill, Arnold (Hg.):* Adolf Levenstein (Arbeiterbriefe). Aus der Tiefe. Beiträge zur Seelen-Analyse moderner Arbeiter
- 99_** *Bleidick, Dietmar (Autor), Knappenverein Schlägel & Eisen Bochum Stiepel-Dorf 1884 in Kooperation mit dem Stiepeler Verein für Heimatforschung und der Bezirksvertretung Bochum-Süd (Hrsg.):* Historischer Bergbauwanderweg Bochum-Süd
- 99_** *Cramm, Tilo:* Die Zeche Wiendahlsbank in Dortmund-Kruckel und ihre Menschen
- 100_** *Rabas, Karlheinz (Autor), Stadteilarchiv Rotthausen e. V. (Hg.):* Die Seilbahn in Rotthausen & Der Friedhof in Rotthausen
- 100_** *Raulff, Ulrich:* Sauerland als Lebensform
- 100_** *Spode, Hasso:* Die Krupps im Orient. Eine Luxusreise im Jahre 1926
- 101_** *Ullrich, Wolfgang:* Kunst als Diplomatie. Hubert von Herkomer malt das Führungsgremium der Krupp AG
- 101_** *Herborn, Hilde:* Ein Blick zurück. Geschichten aus Werries. Frauenschicksale zweier Weltkriege aus der Zechensiedlung Maximilian in Hamm-Werries
- 102_** *Hopp, Detlef für die Stadt Essen, Amt für Stadtplanung und Bauordnung, Untere Denkmalbehörde/Stadtarchäologie (Hg.):* Jahresbericht der Stadtarchäologie 2020
- 102_** *Noell, Matthias:* Wider das Verschwinden der Dinge. Die Erfindung des Denkmalinventars
- 103_** *Möllers, Georg und Jürgen Pohl:* Tisa und Fritz von der Schulenburg, Schicksalhafte Lebenswege im Vest Recklinghausen
- 103_** *Koenen, Hans-Joachim (Autor), Heimatbund Gelsenkirchen e.V. (Hg.):* Die Schüffeler Heide. Teilung der Gemeinheiten im Dorf Gelsenkirchen und Umgebung im 18. und 19. Jahrhundert & Oma Bismarck erinnert sich

104_ Ruhrgebietsbibliografie

115_ Adressenverzeichnis

119_ Autorinnen und Autoren